



la está bien y viste mucho la casa, no me dirán que no, solo hay que verlas en el *Gran Hermano* y uno ya se las imagina en el salón de casa, o en la habitación. Hasta en el baño para hacer un apaño de almacenaje. Pero es que si ya tienes varias diferentes, cabe la posibilidad de combinarlas para "hacer algo más grande", explica Cristina, y conseguir "este efecto de mosaico". Mantengan esa palabra, combinación, en mente. Porque la mesa Lydra está compuesta de dos piezas encajables: una blanca y otra con variedad de colores: oro, negro, rojo, malva, azul y rosa. Así que eso, a combinar como si no hubiera un mañana. Primero las piezas interiores y después, las mesas en conjunto. Más versátil no puede ser, ¿no? Arreglan tanto una mesa de centro la mar de chula como una auxiliar. Hasta una mesilla de noche.

El verano pasado fue cuando salieron de la fábrica los primeros modelos, pero es ahora cuando se le ha dado la gran oportunidad. KÚPU y Cristina han colocado en un escaparate casi mejor que el de la Quinta Aveni-

da sus Lydras. Porque bien lo explica la diseñadora, "es una oportunidad que no es fácil conseguir y con tanta visibilidad como en una cadena como Telecinco". Así que encantados de la vida. Porque Lydra coincide a la perfección con las bases del diseño de este año de Domenico Prati, el arquitecto de referencia de la casa de *Gran Hermano*: dominan conceptos como la inspiración orgánica y natural, así como la variedad cromática. Claro, que habrá algún *repunantiño* que diga,

Están inspiradas en las baldosas hidráulicas de la arquitectura modernista

ay, pero es que los muebles de metal dan una sensación tan fría... Confieso que yo acabo de bajarme del carro de la *repunancia*, porque tal y como explica Cristina Cao, el lacado en alto brillo que se le aplica al metal cortado con chorro de agua le aporta prácticamente la misma calidez que los muebles de made-

ra. No solo eso. Hay quien ha tenido que tocarlas para descubrir que eran de metal. Y además, cada una de las piezas se fabrica y se remata de manera individual, lo que, según la firma "garantiza una calidad de acabado prácticamente artesanal". También los dibujos de la superficie, con formas irregulares, aportan un toque especial a la mesa.

Que a ver. Que los que somos de lo del metalillo tirando a poquillo, resulta que no estamos nada en la onda. Porque de unos años a esta parte, los muebles metálicos son un valor al alza. Bien aclara Cao que en el interiorismo y la decoración ahora hay muchas opciones, pero cada año que pasa, en las ferias del sector se ven más muebles metálicos de inspiración vintage, pero también de carácter industrial y esta tendencia de lacado de alto brillo.

¿Qué, convencidos? Pues las mesas Lydras se pueden adquirir tanto en tiendas de decoración como en plataformas a través de Internet como Ociohogar, Hogarami e incluso Amazon. Así que ya saben. Las mesas más molonas del momento están a golpe de un clic. Enciendan el ordenador y a comprar.

LAS TRES CLAVES

1 LA COMBINACIÓN GANADORA

Las mesas Lydra se pueden usar individualmente o combinarlas entre sí para crear un mueble más grande que además tendrá apariencia de mosaico

2 VERSATILIDAD TOTAL

Están formadas por dos piezas, una exterior blanca con seis modelos diferentes y otra interior que se puede elegir en seis colores: oro, negro, rojo, malva, azul y rosa

3 Y MUCHA CALIDEZ

Aunque están realizadas en metal, el lacado en alto brillo al que se someten les aporta prácticamente la misma calidez que un mueble de madera. Y además el metal es tendencia en el diseño de interiores